

Bajo La Nieve Serie Doctor Basil Willing 1 PDF

HELEN MCCLOY



Más libros gratuitos en BookeKey



Escanear para descargar

Sobre el libro

Título: Un Crimen Helado en la Gran Manzana: El Caso del Doctor Basil Willing

Época: Nueva York, años 30

En la vibrante Nueva York de los años 30, se desata un oscuro enigma tras una lujosa celebración. Kitty Jocelyn, la encantadora debutante del momento, es hallada muerta, su cuerpo sepultado bajo un manto de nieve, a escasa distancia de la opulenta residencia familiar.

Un examen forense revela que Kitty no murió por un capricho del destino, sino por una sobredosis de Sveltis, las cápsulas para bajar de peso que tan audazmente promocionaba, pero que, curiosamente, nunca consumió. Con el transcurrir de la investigación, el inspector Foyle y el astuto psiquiatra Basil Willing emergen como los principales actores de esta oscura trama. Ellos sugieren que Kitty fue envenenada con un cóctel Bronx la noche anterior a su presentación. La lista de sospechosos es amplia y llena de intriga: Rhoda Jocelyn, su sofisticada madrastra en declive; la señora Jowett, la socialité encargada de la fiesta; el carismático periodista de nuevo cuño, Philip Leach; y Ann Jocelyn, prima de Kitty, quien rápidamente revela que fue forzada a imitar a su prima durante el baile.

El misterio se intensifica, y cada personaje parece guardar un secreto,

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

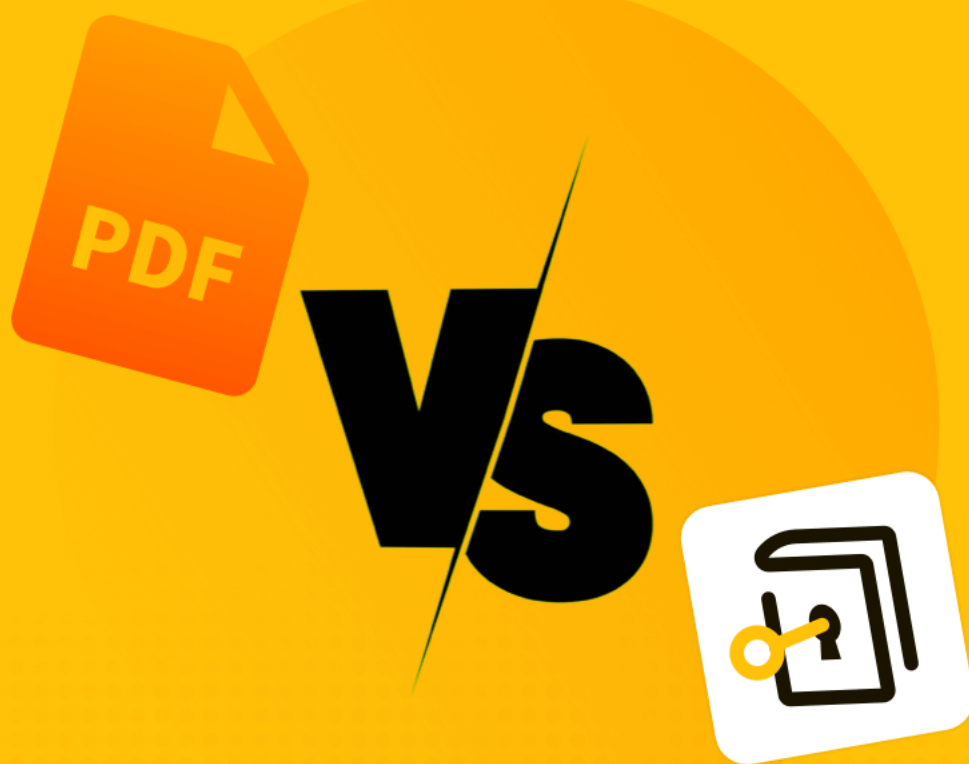
mientras las pistas se desvanecen entre los copos de nieve de una ciudad que nunca duerme.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

¿Por qué usar la aplicación Bookey es mejor que leer PDF?



Prueba gratuita con Bookey





Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de **1000+** títulos, **80+** temas

Nuevos títulos añadidos cada semana

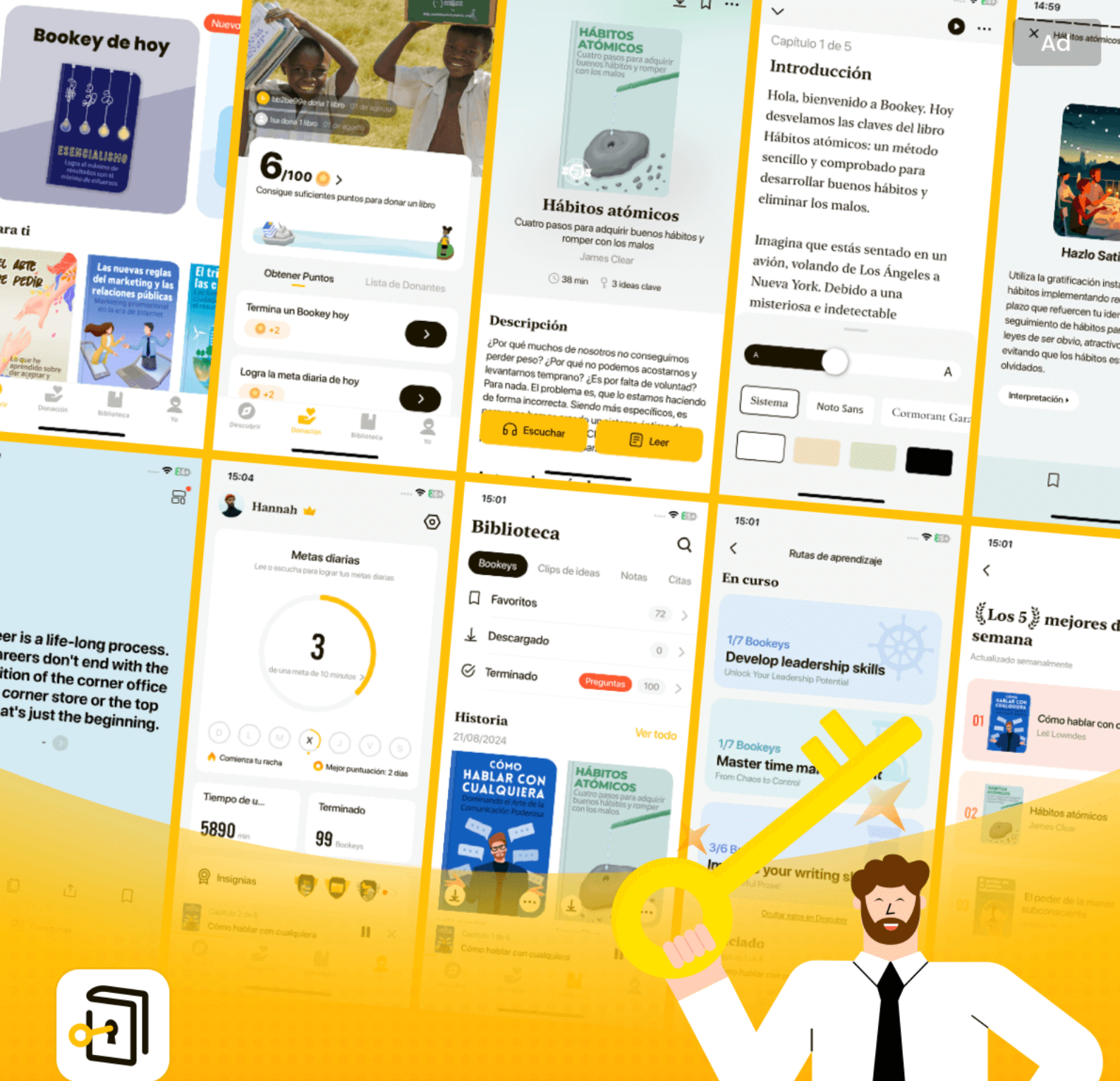


Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey





Las mejores ideas del mundo desbloquean tu potencial

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Bajo La Nieve Serie Doctor Basil Willing 1 Resumen

Escrito por Listenbrief

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Bajo La Nieve Serie Doctor Basil Willing 1 Lista de capítulos resumidos

1. Capítulo 1: Los misteriosos eventos que rodean una serie de muertes en Nueva York
2. Capítulo 2: La llegada del Dr. Basil Willing y su investigación inicial del caso
3. Capítulo 3: Revelaciones sorprendentes y giros inesperados en la trama del crimen
4. Capítulo 4: Análisis profundo de los sospechosos y las pistas encontradas en la escena
5. Capítulo 5: El desenlace impactante que revela la verdadera naturaleza del crimen





Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey



1. Capítulo 1: Los misteriosos eventos que rodean una serie de muertes en Nueva York

En las frías y sombrías calles de Nueva York, un inquietante misterio comienza a desenredarse, marcando el inicio de una serie de eventos que conmocionarán a la ciudad. Desde el comienzo del invierno, los noticiarios han estado inundados de informes sobre muertes inexplicables, cada una más perturbadora que la anterior. La última víctima, un prominente empresario local, es hallada en su elegante apartamento de la Quinta Avenida, sin signos evidentes de lucha ni de robo. Solo una extraña neblina de silencio rodea su muerte, un silencio que invita a la especulación, al miedo y a un manto de intriga que sumerge a los neoyorquinos en una creciente paranoia.

El telón de fondo de Nueva York, en pleno apogeo de las fiestas navideñas, contrasta fuertemente con el horror que se gesta entre sus muros. Las luces brillantes de Broadway y los escaparates decorados para las festividades ocultan un oscuro secreto: hay un asesino suelto, y cada muerte es un eslabón de una posible cadena de crímenes. Las calles, normalmente llenas de vida y energía, parecen más sombrías a medida que se desarrollan los eventos. Algunos especulan acerca de un posible asesino en serie, mientras que otros comienzan a asociar las muertes con una acérrima competencia entre influentes en el mundo empresarial neoyorquino.

A medida que las muertes se acumulan, comienzan a surgir rumores sobre



rituales oscuros, como si las víctimas hubieran sido elegidas por una fuerza desconocida. En un ambiente de creciente tensión, las comunidades se agrupan, tratando de buscar explicaciones que en su mayoría parecen insatisfactorias. Los medios de comunicación no tardan en capitalizar esta histeria colectiva, lanzando teorías que van desde lo plausible a lo completamente fantástico. En cada rincón de la ciudad, se pueden escuchar susurros sobre lo que está sucediendo: "Los muertos son solo los que no supieron mantener sus secretos", murmuran algunos, mientras otros afirman que un antiguo culto ha regresado para cobrar venganza.

Sin embargo, la policía de Nueva York, monumentalmente superada, se enfrenta al arduo desafío de conectar las piezas del rompecabezas. Con cada muerte, los detectives se familiarizan más con el terror que se despliega ante ellos, sin embargo, cada pista que logran recolectar parece ser una callejón sin salida. Las familias de las víctimas se encuentran en una montaña rusa emocional, oscilando entre la esperanza de justicia y el miedo a convertirse en la próxima historia de terror que narre la prensa amarillista.

Mientras tanto, los cafés y restaurantes de la ciudad se convierten en lugares de encuentro para los curiosos, donde se discuten los eventos más recientes bajo un manto de misterio. Una conversación revela que una de las últimas víctimas había estado bajo un intenso escrutinio público debido a un escándalo empresarial. Esto despierta un nuevo interés por parte de los



periodistas, quienes ansiosamente analizan cualquier posible conexión y nexos entre los afectados. ¿Se trata de un enemigo oculto que, desde las sombras, está ejecutando un plan meticulosamente orquestado?

Es en este escenario caótico y cargado de suspenso que nos encontramos en el prólogo del drama que se desatará en los capítulos siguientes. La intriga por las muertes, que hasta ahora parecen ser solo un conjunto de tragedias aisladas, comienza a gestar la fuerza motriz detrás de lo que promete ser un relato fascinante y retorcido.

A medida que se asientan las primeras nieves y la ciudad se prepara para celebrar las festividades, un claro sentimiento de desasosiego envuelve a los ciudadanos, quienes comenzarán a cuestionar la seguridad de sus propios hogares. ¿Quién será el siguiente en caer en esta escurridiza red de oscuridad? Así, la búsqueda de la verdad se convierte en un desafío que no solo pone en la balanza la vida de un puñado de individuos, sino que también revela las profundidades de la naturaleza humana y sus secretos más oscuros.



2. Capítulo 2: La llegada del Dr. Basil Willing y su investigación inicial del caso

En el corazón de Nueva York, en un invierno particularmente gélido, la atmósfera era tensa y cargada de incertidumbre. La serie de muertes inexplicables que habían sacudido a la ciudad había llevado a las autoridades a buscar la ayuda de un experto inusual: el Dr. Basil Willing. Psiquiatra de renombre con un enfoque casi intuitivo hacia la investigación criminal, el Dr. Willing era conocido no solo por su aguda mente analítica, sino también por su capacidad para descifrar las complejidades de la psique humana.

La llegada del Dr. Willing a la escena del crimen no pasó desapercibida. A su entrada en la comisaría de policía, notó las miradas expectantes de los detectives que, hasta ese momento, se habían visto frustrados por la falta de pistas. Con su abrigo largo y sus gafas redondas, parecía más un pensador académico que un detective. Sin embargo, su actitud decidida y su conocimiento del comportamiento humano transmitían confianza.

Antes de contribuir formalmente al caso, el Dr. Willing se tomó un momento para examinar a los involucrados. Se le había informado sobre las circunstancias de las muertes y la confusión reinante, todas las cuales parecían rodearse de un halo de misterio. Las víctimas eran individuos de distintas clases sociales, pero con un denominador común: habían estado en el mismo círculo social, lo que hizo que el caso fuera incluso más intrigante.



Su primera acción fue reunirse con el detective al mando, el inspector Randall, un hombre experimentado cuya frustración estaba a flor de piel. Willing escuchó atentamente mientras Randall explicaba los detalles de cada muerte: la primera ocurrió en un elegante gala en una mansión en la cima de una colina; la segunda, en un ambiente íntimo durante una cena privada. Cada incidente tenía sus peculiaridades, pero lo que más inquietaba era la falta de evidencia concreta y las inconsistencias en los testimonios de los asistentes.

La mente del Dr. Willing comenzó a trabajar. Se le ocurrió que quizás la clave para resolver el misterio radicaba no solo en lo que había sucedido, sino en lo que no había sucedido. Cuando un grupo de personas se reúne, los patrones de comportamiento suelen ser indicativos de algo más profundo. La forma en que reaccionan ante el miedo, el pánico o la tragedia podría ofrecer pistas que las meras pruebas físicas nunca podrían proporcionar.

Con esta teoría en mente, el Dr. Willing decidió visitar cada una de las escenas del crimen. Comenzó por la mansión donde ocurrió la primera muerte, la cual lucía majestuosa y grandiosa, pero, en el interior, había un aire de tensión palpable. Allí, habló con algunos de los sobrevivientes de la fiesta, notando sus comportamientos, sus miradas evasivas y su lenguaje corporal—indicios que podrían sugerir más de lo que las palabras osaban



admitir.

En una corta pero significativa conversación con una mujer que había estado cerca de la víctima, le llamó la atención un detalle: la mujer parecía ansiosa por desviar la atención hacia otro tema. Willing, astuto y perspicaz, dejó caer preguntas que, tan sutilmente, fueron dejando escapar algunas verdades ocultas. Esta interacción primeriza sembró la semilla de la intriga en la mente del Dr. Willing—la idea de que aquellos que deberían estar tristes o aterrorizados a menudo podían ser los que en realidad estaban escondiendo secretos más oscuros.

Su observación inicial se centró en el comportamiento de quienes rodeaban a las víctimas, concluyendo que había una orquestación detrás de cada reacción, una reacción tal que podía estar en la raíz del problema. Por ejemplo, se sintió atraído por un par de amigos que parecían demasiado relajados, algo que no concordaba con la situación trágica que habían vivido. Decidió investigar más sobre sus relatos, así como sus motivaciones y conexiones.

La investigación inicial del Dr. Willing estaba tomando forma, pero no sin obstáculos. A medida que recopilaba más información, se dio cuenta de que había hilos que conectaban a los involucrados de una manera que no todos estaban dispuestos a revelar. La tensión aumentaba y la sensación de que el



tiempo se estaba acabando se hacía más advita. Cada pregunta formulada, cada silencio incomodo que compartía con los testigos, acercaba al Dr. Willing al corazón del misterio, mientras los ecos de la muerte resonaban en cada rincón de su mente perspicaz. Su atención se centraba no solo en el crimen, sino en la cadena invisible de relaciones humanas que, como una telaraña, sostenía todo.

El Dr. Basil Willing regresaba a su consultorio, con el eco de los testimonios aún presente en su mente, sabiendo que en los sutiles susurros de culpa, silencio y miedo podría encontrarse la solución a un enigma que pronto podría transformarse en algo mucho más siniestro si no lograba desentrañarlo a tiempo.



3. Capítulo 3: Revelaciones sorprendentes y giros inesperados en la trama del crimen

A medida que el Dr. Basil Willing profundiza en su investigación sobre la serie de muertes misteriosas en Nueva York, comienza a descubrir una red intrincada de relaciones y secretos que giran en torno a las víctimas. Desde su llegada, había sentido que cada muerte no era un accidente aislado, sino parte de un patrón más amplio que, al desentrañarse, revelaría nuevas conexiones entre los involucrados. Sin embargo, las revelaciones comienzan a tomar un rumbo inesperado que desafía su comprensión del crimen.

Uno de los giros más sorprendentes ocurre cuando Willing examina más de cerca a uno de los testigos clave, un empleado de la galería de arte donde se exhibieron las obras de la última víctima. Inicialmente considerado un simple observador, él resulta ser un artista frustrado que había tenido un oscuro conflicto con el fallecido. A través de conversaciones y sesiones de interrogatorio, Willing descubre que este hombre había expresado abiertamente su envidia y celos hacia el éxito de la víctima, lo que sugiere que su motivación podría ser más profunda de lo que parecía a primera vista. Sin embargo, lo que verdaderamente descompone el caso son las pistas que indican que, además de su posible implicación, él también podría estar siendo manipulado por alguien más, lo que plantea la posibilidad de que haya un manipulador en las sombras, orquestando los eventos desde lejos.



A medida que Willing investiga la relación entre el arte involucrado en el crimen y los vínculos emocionales entre los personajes, descubre un diario escondido que pertenecía a una de las víctimas; una revelación que cambia todo lo que creía acerca de la serie de crímenes. En sus páginas, se relatan encuentros secretos y relaciones tóxicas que involucran a un grupo elitista de artistas, en el que cada miembro guarda rencores ocultos hacia los demás. Este diario no solo ofrece claras pistas sobre las tensiones que existían entre los involucrados, sino que también deja entrever un posible motivo de venganza que se ha cultivado a lo largo de muchos años. La idea de un crimen impulsado por motivos personales y rivalidades artísticas echa a andar las alarmas en la mente de Willing, que se da cuenta de que este no es el trabajo de un solo individuo, sino de una red tejida de pasiones, envidias y antiguas rencillas.

Sin embargo, el giro más impactante llega cuando se desenmascara al auténtico antagonista: un personaje aparentemente benigno, un coleccionista de arte admirado por todos en el círculo, que resulta tener una conexión profunda con todas las víctimas. Detrás de su fachada encantadora y su reputación inmaculada, se esconde una venganza fría y calculada. A través de entrevistas y análisis de la obra de arte, Willing comienza a conectar las piezas y a revelar cómo este coleccionista utilizó su influencia y recursos para manipular a otros, llevando a un enredado juego de ajedrez donde él movía las piezas sin que nadie lo supiera. Esta revelación pone en tela de



juicio no solo su visión del caso, sino la ética del mundo del arte mismo:
¿Hasta dónde es capaz de llegar alguien por el poder y la fama?

Las revelaciones siguen llegando. Un intercambio de cartas entre varias de las víctimas revela complicidades y traiciones que han estado ocultas, llevando a Willing a investigar los vínculos familiares y las luchas de poder que han perdurado a lo largo de generaciones. Cada pieza que encaja en el rompecabezas le ofrece un sentido de claridad momentáneo, pero también siembra más dudas sobre quién puede realmente estar detrás de las muertes. A medida que la trama se vuelve más compleja, las dinámicas del entorno que una vez parecieron claras comienzan a oscurecerse, empujando al doctor hacia la conclusión desconcertante de que la gente guarda más secretos de los que los ojos pueden ver.

Con cada revelación, el sentido de urgencia crece, llevando a Willing más cerca del resolutor de este oscuro enigma. No solo se enfrenta a la realidad del crimen, sino también a las emociones entre entrelazadas que convierten estas muertes en trágicas obras de arte. Cada nueva pista sobre este elaborado crimen no solo profundiza la intriga, sino que también desafía a los lectores a unirse a la búsqueda de respuestas donde hasta el más inofensivo de los personajes puede ser el verdadero villano. El Dr. Basil Willing se encuentra al borde de un descubrimiento monumental que podría reconfigurar su comprensión del arte del crimen y la moralidad de los seres



humanos.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

4. Capítulo 4: Análisis profundo de los sospechosos y las pistas encontradas en la escena

En este capítulo del intrigante thriller "Bajo la Nieve", el Dr. Basil Willing se adentra en un exhaustivo análisis de los sospechosos y las pistas que ha encontrado a lo largo de su investigación. A medida que los hilos de la trama se entrelazan, se vuelve evidente que cada personaje puede tener una razón para ocultar la verdad, lo que hace que la búsqueda de respuestas sea aún más compleja.

Los primeros sospechosos son el círculo cercano de la víctima, cuyas conexiones y relaciones pueden ofrecer pistas vitales. Entre ellos, destaca Clara, la asistente personal de la fallecida, que muestra una preocupación excesiva por la reputación de la familia y las implicaciones de su muerte. Su nerviosismo y respuestas evasivas en la investigación inicial levantan sospechas. Además, hay una carta anónima que llegó a la víctima, que sugiere que alguien del entorno profesional podía estar resentido con ella, lo que podría implicar a varios colegas en el ilícito.

Luego está el marido de la víctima, un hombre con un pasado dudoso y vínculos con el mundo del crimen organizado. La relación entre ambos se mostraba tensa, y una serie de testimonios apuntan a que él había estado involucrado en actividades opacas que podrían arrojar luz sobre el motivo



detrás del asesinato. Una de las pistas clave fue la aparición de un recibo en la oficina de la víctima que vinculaba al esposo con un conocido delincuente, sugiriendo que podría haber habido motivos económicos detrás del crimen.

En contraste, está el hermano de la víctima, que se presenta como una figura más delicada en la trama. Su aparente devoción hacia su hermana choca con la revelación de una herencia que podría beneficiarlo directamente. A través de un análisis minucioso de la situación familiar, se hace evidente que su sonrisa cariñosa podría ocultar un deseo de venganza o codicia. A medida que Willing comienza a desentrañar la historia familiar, se topa con secretos oscuros que podrían haber llevado a esta tragedia.

Entre las pistas restantes, las huellas que el Dr. Willing encuentra en la escena del crimen juegan un rol crucial. Estas huellas no solo sirven para señalar la identidad de un posible perpetrador, sino que también revelan detalles sobre las circunstancias del asesinato. Las marcas de un zapato específico, que se correlacionan con la talla de un miércoles de moda conocido en el ámbito social, sugieren que el asesino no solo conocía a la víctima, sino que también se movía en los mismos círculos sociales. La atención de Willing a la moda y las marcas revela su conocimiento de los detalles aparentemente triviales, pero que a menudo pueden ser esenciales en la resolución de un misterio.



Como ejemplo, la historia de un caso real que atrajo la atención de los analistas de criminología fue el asesinato de la actriz Lana Turner, en el que las pistas sobre el estilo de vida de los sospechosos y la obsesión de ciertos individuos ayudaron a desterrar la idea de un crimen de amor por uno más complejo y oscuro. En la obra de McCloy, el Dr. Willing utiliza este concepto para profundizar en las relaciones interpersonales que podrían haber desencadenado una tragedia.

Finalmente, la combinación de las interacciones con los sospechosos y el análisis de las pistas encontradas en la escena del crimen deja a Willing en un punto crucial de su investigación. Cada pista es un hilo que puede llevar a un nuevo descubrimiento; cada testimonio es una clave que puede abrir la puerta a la verdad escondida en un laberinto de engaños y secretos. En este capítulo, el lector se adentra en una mente analítica que busca no solo resolver un asesinato, sino comprender los matices de la naturaleza humana que podrían haber llevado a este desenlace fatal.



5. Capítulo 5: El desenlace impactante que revela la verdadera naturaleza del crimen

El desenlace de ‘Bajo la Nieve’ se desarrolla con un crescendo de tensión y revelaciones que ponen en perspectiva cada pequeña pista recogida a lo largo de la narrativa. En este capítulo, el Dr. Basil Willing enfrenta a los personajes más relevantes, destapando no solo la mecánica de las muertes, sino la complejidad de las relaciones humanas subyacentes que dieron origen a estos actos de violencia.

Una de las revelaciones más impactantes es el papel central que desempeña un personaje aparentemente insignificante en el entramado delictivo: la enfermera del hospital donde muchas de las víctimas habían recibido tratamiento. Bajo la apariencia de una cuidadora dulce y comprensiva, se encuentra una mujer resentida que ha desarrollado un odio profundo hacia aquellos que ella percibe como responsables de su situación personal. Este giro es una de las sorpresas que McCloy utiliza magistralmente para reconfigurar el entendimiento del lector sobre la naturaleza del crimen; los verdaderos criminales no siempre son quienes actúan directamente, sino, a veces, quienes facilitan o permiten que la tragedia ocurra.

A medida que Willing reúne todas las piezas del rompecabezas, queda claro que las muertes no eran simplemente el resultado de un acto impulsivo de un asesino, sino la culminación de un plan elaborado que refleja la



desesperación y la desilusión de un grupo atrapado en sus propias circunstancias. El uso de venenos insidiosos, que habían sido administrados de manera tan cuidadosa, ilustra la meticulosidad del crimen y la frialdad emocional de la verdadera mente maestra detrás del mismo. Este tipo de detalle no solo añade dimensión al crimen, sino que también permite reflexionar sobre los problemas sociales que enfrenta la comunidad.

La conexión entre las víctimas era más profunda de lo que se pensó inicialmente. La relación entre algunos de ellos estaba marcada por secretos oscuros y resentimientos acumulados a lo largo de años. Un caso que se destaca es el de un triángulo amoroso que había persistido desde la juventud de los personajes, con tensiones que emergieron y llevaron a acciones desesperadas. La narrativa de McCloy nos muestra que el crimen puede surgir no solo de la ambición o la codicia, sino del dolor emocional y la traición. Así, el desenlace no sería simplemente la captura del criminal, sino una exploración de la moralidad, el amor y el odio que conviven y, a menudo, chocan en el alma humana.

Finalmente, en una confrontación cara a cara, el Dr. Willing expone sus hallazgos ante todos los sospechosos reunidos, revelando no solo la chocante identidad del perpetrador, sino también la verdadera naturaleza del crimen en sí. La atención del lector se centra no sólo en el asombro de la revelación, sino en el efecto dominó de esta información: cómo una acción basada en el



rencor puede destruir vidas y comunidades. Este desenlace impactante invita a la reflexión, así como a comprender que el crimen puede ser el resultado de una serie de decisiones emocionales que se entrelazan a lo largo del tiempo, llevando a un desenlace trágico y doloroso para todos los involucrados.

Se cierra así un capítulo sombrío de la obra de Helen McCloy, dejando a los lectores con preguntas sobre la naturaleza del bien y el mal, y sobre cómo aquellos que parecen recibir sus castigos son, a menudo, simplemente víctimas de circunstancias más grandes que ellos mismos.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar



Bookey APP

Más de 1000 resúmenes de libros para empoderar tu mente

Más de 1M de citas para motivar tu alma

Escanear para descargar

